

**PENDATAAN OBJEK DIDUGA CAGAR BUDAYA KABUPATEN BANGKA TENGAH
TAHUN 2023**

No.	ODCB	Lokasi	Indikator	Elemen Kompetensi	Waktu Pelaksanaan			
					Januari - Maret	April - Juni	Juli - September	Oktober - Desember
1.	Kantor Keresidenan Belanda (Gedung Mess Pemda)	Jl. Syafri Rahman, Koba	Berusia lebih dari 50 Tahun; Memiliki masa gaya paling singkat 50 Tahun; Memiliki ilmu penting bagi Sejarah, Ilmu Pengetahuan, dan Pendidikan; Memiliki nilai budaya bagi penguatan pribadi bangsa; Berunsur tunggal atau banyak; Berdiri bebas atau menyatu dengan formasi alam; Wujud kesatuan dan persatuan bangsa; Karya adiluhung yang mencerminkan kekhasan kebudayaan bangsa Indonesia; Sangat langka jenisnya, unik rancangannya, dan sedikit jumlahnya di Indonesia; dan Bukti evolusi peradaban bangsa serta pertukaran budaya lintas negara dan daerah, baik yang telah punah maupun yang masih hidup di masyarakat.	Menerima pendaftar ODCB; Melakukan persiapan pendaftaran ODCB; Melakukan pemberian nomor dan kode ODCB yang didaftarkan; Melakukan pencatatan ODCB yang didaftarkan; Membuat Surat Keterangan kelayakan ODCB yang didaftarkan sebagai CB; Memberi identitas ODCB; Melakukan pendokumentasian ODCB; Melakukan Pengisian Formulir Pendaftaran; Menetapkan rencana pengumpulan data; Menentukan prosedur pengumpulan data; Menetapkan metode pengumpulan data; Melakukan verifikasi data ODCB yang dapat diduga CB; Melakukan perbaikan data; Melakukan penyimpulan hasil verifikasi data; Menetapkan prioritas ODCB yang layak ditetapkan sebagai CB; Memilih ODCB berdasarkan prioritas; Memilih ODCB yang diusulkan untuk dikaji sebagai CB; Penulisan naskah kajian; dan Penyampaian naskah kajian.	1 (satu) Bangunan			

2.	Kantor Keresidenan Belanda (Gedung Perpustakaan Daerah)	Jl. Sukarno Hatta, Koba	<p>Berusia lebih dari 50 Tahun; Memiliki masa gaya paling singkat 50 Tahun; Memiliki ilmu penting bagi Sejarah, Ilmu Pengetahuan, dan Pendidikan; Memiliki nilai budaya bagi penguatan pribadi bangsa; Berunsur tunggal atau banyak; Berdiri bebas atau menyatu dengan formasi alam; Wujud kesatuan dan persatuan bangsa; Karya adiluhung yang mencerminkan kekhasan kebudayaan bangsa Indonesia; Sangat langka jenisnya, unik rancangannya, dan sedikit jumlahnya di Indonesia; dan Bukti evolusi peradaban bangsa serta pertukaran budaya lintas negara dan daerah, baik yang telah punah maupun yang masih hidup di masyarakat.</p>	<p>Menerima pendaftar ODCB; Melakukan persiapan pendaftaran ODCB; Melakukan pemberian nomor dan kode ODCB yang didaftarkan; Melakukan pencatatan ODCB yang didaftarkan; Membuat Surat Keterangan kelayakan ODCB yang didaftarkan sebagai CB; Memberi identitas ODCB; Melakukan pendokumentasian ODCB; Melakukan Pengisian Formulir Pendaftaran; Menetapkan rencana pengumpulan data; Menentukan prosedur pengumpulan data; Menetapkan metode pengumpulan data; Melakukan verifikasi data ODCB yang dapat diduga CB; Melakukan perbaikan data; Melakukan penyimpulan hasil verifikasi data; Menetapkan prioritas ODCB yang layak ditetapkan sebagai CB; Memilih ODCB berdasarkan prioritas; Memilih ODCB yang diusulkan untuk dikaji sebagai CB; Penulisan naskah kajian; dan Penyampaian naskah kajian.</p>		1 (satu) Bangunan		
3.	Makam D.W. Becking	Jln. Batin Tikal RT. 01/RW. 01, Kec. Sungaiselan	<p>Berusia lebih dari 50 Tahun; Memiliki masa gaya paling singkat 50 Tahun; Memiliki ilmu penting bagi Sejarah, Ilmu Pengetahuan, dan Pendidikan; Memiliki nilai budaya bagi penguatan pribadi bangsa; Berunsur tunggal atau banyak; Berdiri bebas atau menyatu dengan formasi alam; Wujud kesatuan dan persatuan bangsa; Karya adiluhung yang mencerminkan kekhasan kebudayaan bangsa Indonesia; Sangat langka jenisnya, unik rancangannya, dan sedikit jumlahnya di Indonesia; dan Bukti evolusi peradaban bangsa serta pertukaran budaya lintas negara dan daerah, baik yang telah punah maupun yang masih hidup di masyarakat.</p>	<p>Menerima pendaftar ODCB; Melakukan persiapan pendaftaran ODCB; Melakukan pemberian nomor dan kode ODCB yang didaftarkan; Melakukan pencatatan ODCB yang didaftarkan; Membuat Surat Keterangan kelayakan ODCB yang didaftarkan sebagai CB; Memberi identitas ODCB; Melakukan pendokumentasian ODCB; Melakukan Pengisian Formulir Pendaftaran; Menetapkan rencana pengumpulan data; Menentukan prosedur pengumpulan data; Menetapkan metode pengumpulan data; Melakukan verifikasi data ODCB yang dapat diduga CB; Melakukan perbaikan data; Melakukan penyimpulan hasil verifikasi data; Menetapkan prioritas ODCB yang layak ditetapkan sebagai CB; Memilih ODCB berdasarkan prioritas; Memilih ODCB yang diusulkan untuk dikaji sebagai CB; Penulisan naskah kajian; dan Penyampaian naskah kajian.</p>		1 (satu) Bangunan		

4.	Sumur Tujuh	Pinggir Pantai Koba Tin, Kel. Padang Mulia	<p>Berusia lebih dari 50 Tahun; Memiliki masa gaya paling singkat 50 Tahun; Memiliki ilmu penting bagi Sejarah, Ilmu Pengetahuan, dan Pendidikan; Memiliki nilai budaya bagi penguatan pribadi bangsa; Berunsur tunggal atau banyak; Berdiri bebas atau menyatu dengan formasi alam; Wujud kesatuan dan persatuan bangsa; Karya adiluhung yang mencerminkan kekhasan kebudayaan bangsa Indonesia; Sangat langka jenisnya, unik rancangannya, dan sedikit jumlahnya di Indonesia; dan Bukti evolusi peradaban bangsa serta pertukaran budaya lintas negara dan daerah, baik yang telah punah maupun yang masih hidup di masyarakat.</p>	<p>Menerima pendaftar ODCB; Melakukan persiapan pendaftaran ODCB; Melakukan pemberian nomor dan kode ODCB yang didaftarkan; Melakukan pencatatan ODCB yang didaftarkan; Membuat Surat Keterangan kelayakan ODCB yang didaftarkan sebagai CB; Memberi identitas ODCB; Melakukan pendokumentasian ODCB; Melakukan Pengisian Formulir Pendaftaran; Menetapkan rencana pengumpulan data; Menentukan prosedur pengumpulan data; Menetapkan metode pengumpulan data; Melakukan verifikasi data ODCB yang dapat diduga CB; Melakukan perbaikan data; Melakukan penyimpulan hasil verifikasi data; Menetapkan prioritas ODCB yang layak ditetapkan sebagai CB; Memilih ODCB berdasarkan prioritas; Memilih ODCB yang diusulkan untuk dikaji sebagai CB; Penulisan naskah kajian; dan Penyampaian naskah kajian.</p>				1 (satu) Situs
----	-------------	--	--	---	--	--	--	----------------